

стка в процессе общения со своим педагогом. Задача воспитателя – деликатно, незаметно расположить воспитанника к педагогическим влияниям, активизировать мыслительную деятельность, творческий потенциал, переживания, создать эффект актуальности, жизненной значимости, современного видения проблем, которые интересуют и волнуют одаренного подростка, потому что эмоциональная поддержка воспитателем детских научных идей или создаваемых ими культурных ценностей содержательно обогащает и развивает интеллектуальный и эмоциональный потенциал юной талантливой личности.

Таким образом, мы считаем, что от реализации педагогических принципов, активизирующих эмо-

циональную сферу одаренных подростков, во многом зависит результативность процесса формирования духовно-нравственных ценностей.

Список литературы

1. Зеньковский В. В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. – М., 1996. – 316 с.
2. Яновская М. Г. Эмоциональный фактор в процессе формирования интеллигентности будущего специалиста. – Киров, 2008. – 278 с.
3. Бреслав Г. М. Психология эмоций. – М.: Академия; Смысл, 2004. – 544 с.
4. Выготский Л. С. Проблема эмоций // Вопросы психологии. – 1958. – № 3. – С. 125–134.

N. V. Batakova, Candidate of Science (Pedagogics), Tchaikovsky Institute of Technology, Branch of ISTU

Pedagogical Functions of the Emotional Factor in Formation of Spiritual and Moral Values of Gifted Teenagers

A specificity of spiritual development of gifted teenagers and features of their emotional organization are considered. The essence of pedagogical principles of emotional sphere activation of gifted persons is revealed.

Key words: gifted teenager, meaning of life, emotion functions, feelings, principles of activation of person's emotional sphere.

УДК 378.14:159.9

Е. А. Чиркина, Институт педагогики, психологии и социальных технологий Удмуртского государственного университета, Ижевск

ВЫЯВЛЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ ФОРМИРОВАНИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ КУРСА «ПЕДАГОГИКА»

Обоснованы педагогические условия организации учебно-познавательной деятельности студентов – будущих педагогов по освоению курса «Педагогика», способствующие формированию у них эмоционального интеллекта, – одного из профессионально важных качеств, позволяющих использовать этот психологический ресурс при организации взаимодействия.

Ключевые слова: учебно-познавательная деятельность, эмоциональный интеллект, педагогические условия.

В книге «Сто советов учителю» В. А. Сухомлинский, отвечая на первый вопрос «Что такое призвание к труду учителя и как оно формируется?», выделяет качество, обозначая его «гармонией сердца и разума». «Отзывчивость, сердечное беспокойство о человеке – это плоть и кровь педагогического призвания. Учителю нельзя быть холодным, равнодушным человеком... При любых обстоятельствах поступайте так, как велит первый сердечный порыв – он всегда наиболее благороден. Но в то же время учителю надо уметь контролировать свои сердечные порывы разумом, не поддаваться эмоциональной стихии... Искусство и мастерство педагога как раз и заключается в умении сочетать сердечность с мудростью» [10, с. 9–10]. Эта способность человека к осознанию, принятию и регуляции эмоциональных состояний и чувств других людей и себя са-

мого в научном мире обозначается как *эмоциональный интеллект (ЭИ)* [2, 3, 4, 6, 9, 12, 13, 14, 15].

В работах И. Н. Андреевой, Р. Брода, П. Салоуэя, Р. Бар-Она, А. В. Карпова, А. С. Петровской, Д. Гулмана показана важная роль эмоционального интеллекта в успешности профессионала; в исследованиях А. С. Петровской, Р. Д. Робертса, С. В. Шабанова, С. Ю. Чумаковой обозначены факторы эффективности субъекта труда в зависимости от развитости эмоционального интеллекта.

Однако как было выяснено в исследовании Маноиловой М. А. (2004) студенты – будущие педагоги не обладают необходимыми коммуникативными и педагогическими умениями, связанными с пониманием чувств и эмоций других людей и возможностью управления состоянием другого с целью его гармонизации, снятия эмоциональной напряженности [6].

По мнению Ладыжец Н. С., «развитие эмоционального интеллекта – это не только навык понимания своих и чужих эмоций, но и постоянно развиваемая и удостоверяемая компетенция, а также важнейший ресурс личностного потенциала» [4, с. 14].

Общие закономерности формирования личности студентов – будущих педагогов отражены в исследованиях Б. Г. Ананьева, С. И. Архангельского, В. А. Крутецкого, Н. В. Кузьминой, В. Я. Якунина и др. Особенности подготовки будущих педагогов с точки зрения их субъектного развития исследованы в работах Г. И. Аксеновой, Р. М. Асадуллина, В. А. Кан-Калика, В. В. Серикова, Г. С. Трофимовой, Е. Н. Шиянова, М. Г. Яновской и др.

В трудах Ладыжец Н. С., Манойловой М. А., Ненашева Д. В., Степанова И. С. описаны технологии формирования эмоционального интеллекта посредством специально организованных мероприятий (учебный курс, тренинг, коучинг) [4, 6, 7]. Степановым И. С. обоснованы психологические условия формирования эмоционального интеллекта у лиц, занимающихся управленческой деятельностью [9].

Учебно-познавательная деятельность как дидактическая категория, специфичность осуществления которой заключается в характере и особенностях, поставленных перед студентами учебно-познавательных задач, являющихся предметом их деятельности (Пидкасистый П. И., Скаткин М. И., Слостенин В. А., Ильясов И. Р., Лядудис В. Я.), требует при своей организации осуществления и выполнения педагогических условий.

Проведенный анализ психолого-педагогической литературы свидетельствует о неясности педагогических условий формирования эмоционального интеллекта у будущих педагогов именно в процессе осуществления учебно-познавательной деятельности по освоению профессионально ориентированного курса.

Имея большой практический опыт в проведении занятий со студентами и удовлетворяя социальный запрос в усовершенствовании учебно-познавательного процесса в вузе в связи с новыми парадигмами андрогогики в образовании и требованиями новых, «третьего поколения», стандартов, считаем, что для включения студента в учебно-познавательную деятельность по освоению курса «Педагогика» преподавателю необходимо осуществлять следующие педагогические условия, способствующие инициированию субъектности субъекта учебно-познавательной деятельности через реализацию ряда принципов:

– одного из основополагающих принципов гуманной педагогики – субъект-субъектного взаимодействия в общении обучающихся и обучающихся;

– деятельность по формированию эмоционального интеллекта должна иметь системный характер (принцип системности);

– связь теории с практикой через имеющийся опыт у обучаемого (реализатором программ подготовки создаются ситуации педагогически организованного социального опыта с учетом личного выбора каждого слушателя);

– наличие методического сопровождения в практике подготовки будущих педагогов (учебной программы, методических пособий).

Мы полагаем, что реализация вышеперечисленных педагогических условий будет способствовать продуктивному (овладение компетенциями) и эффективному (формирование эмоционального интеллекта) личностному и профессиональному становлению будущего педагога.

Список литературы

1. Андреева И. Н. Об истории развития понятия «эмоциональный интеллект» // Вопросы психологии. – 2008. – № 5. – С. 83–95.
2. Гоулман Д., Бояцис Р., Макки Э. Эмоциональное лидерство. Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2005. – С. 266–269.
3. Карпов А. В., Петровская А. С. Проблема эмоционального интеллекта в парадигме современного метакогнитивизма.
4. Ладыжец Н. С. Тренинг со студентами как форма организации образовательного аудиторного процесса и развивающего досуга // Вестник УдГУ (Серия «Философия. Психология»). – 2010. – № 1. – С. 3–17.
5. Маркова А. К. Психология профессионализма. – М, 1996.
6. Манойлова М. А. Акмеологическое развитие эмоционального интеллекта учителей и учащихся. – Псков, 2004. – 140 с.
7. Ненашев Д. В. Коучинг как эффективная технология формирования эмоциональной компетентности будущих менеджеров : автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Киров, 2009.
8. Пидкасистый П. Я. Организация учебно-познавательной деятельности студентов : учеб. пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 112 с.
9. Степанов И. С. Психологические условия формирования эмоционального интеллекта личности: на примере лиц, занимающихся управленческой деятельностью : автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Новосибирск, 2010. – 24 с.
10. Сухомлинский В. А. Сто советов учителю. – Ижевск : Удмуртия, 1981. – 296 с.
11. Трофимова Г. С. Гуманитаризация образования как способ вхождения человека в современный мир // Развитие гуманитарных наук и гуманитарного образования в Уральском регионе : Материалы науч.-практич. конф. – Ч. I. – Ижевск, 2000. – 150 с.
12. Чиркина Е. А. Эмоциональный интеллект в структуре педагогических способностей / Учитель XXI века: стратегии профессионального взаимодействия и саморазвития : Материалы Всерос. науч.-практич. конф. 23–24 марта 2010 г. ; под ред. Т. Ф. Вострокнутовой. – Ижевск : Изд-во «Удмуртский университет», 2010. – С. 142–145.
13. Чиркина Е. А. Эмоциональный интеллект – психологический ресурс в помогающей профессии // Социальный мир человека. – Вып. 3. Материалы III Всерос. науч.-практич. конф. «Человек и мир: конструирование и развитие социальных миров», 24–25 июня 2010 г. – Ч. II: Прикладная социальная психология ; под ред. Н. И. Леонова. – Ижевск : ERGO, 2010. – С. 99–100.
14. Эмоциональный мир человека в педагогических исследованиях : сб. науч. ст. – СПб.: ЛЕМА, 2009. – 123 с.
15. Caruso D. R., Salovey P. The Emotionally Intelligent Manager: How to Develop and Use the Four Key Emotional Skills of Leadership. – San Francisco : Jossey-Bass, 2004.

E. A. Chirkina, Institute of Pedagogics, Psychology and Social Technologies of Udmurt State University

Identification of Pedagogical Conditions Promoting the Emotional Mentality among Future Teachers at Learning Pedagogics

The pedagogical conditions for organization of cognitive activity of students (future teachers) at learning pedagogics are grounded. The conditions contribute to emotional mentality which is one of the important professional features enabling its use at the interaction organization.

Key words: student learning and cognitional activity, emotional mentality, pedagogical conditions.

УДК 378. 147

Е. Г. Штенникова, соискатель, Удмуртский государственный университет, Ижевск

МОДЕЛЬ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ГУМАНИСТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ И РЕЗУЛЬТАТЫ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ

Рассмотрены многокомпонентная структурно-содержательная модель процесса формирования гуманистических ценностей студентов – будущих профессиональных музыкантов и результаты экспериментальной проверки ее эффективности.

Ключевые слова: гуманистические ценности, модель процесса формирования гуманистических ценностей.

Процесс педагогического моделирования позволяет усовершенствовать пути и находить оптимальные средства гармоничного развития личности студента, его ценностной системы, предусматривает единство и целостность интеллектуального, личностного и профессионального развития студентов, отражает основные элементы педагогического процесса [1].

Целевой компонент модели процесса формирования гуманистических ценностей (ГЦ) студентов – будущих профессиональных музыкантов в интегрированной учебной и внеучебной деятельности определен как обеспечение формирования совокупности знаний о ГЦ, умений, навыков и гуманного опыта, необходимых для продуктивной профессиональной музыкальной деятельности. В соответствии с целевым компонентом осуществляется содержательный компонент модели, который раскрывает сущность формируемых ГЦ. Их сущность заключена в идее гуманизма, где человек признается наивысшей ценностью, в удовлетворении личного счастья, потребностей и интересов каждого человека (не безнравственных и античеловеческих). ГЦ служат обеспечению общественных отношений не в ущерб личности, ради общественных интересов, общественного развития, а действуют во благо человека, содействуют его личностному развитию. Выполняют культурологическую, интегративную, рефлексивно-эмоциональную и регулятивную функции. Составляющими элементами содержания ГЦ профессиональных музыкантов-исполнителей, педагогов-музыкантов являются ценности, основанные на положительном ценностном отношении к себе, уважении к слушателям, коллегам, учащимся, музыкальному искусству, любви к профессии, культуре, природе. Структура

ГЦ профессиональных музыкантов представляет собой многокомпонентный взаимозависимый состав: когнитивный (знания о сущности, структуре ГЦ музыкально-исполнительской и музыкально-педагогической деятельности, способах проявления в межличностных отношениях); эмоционально-чувственный (положительное ценностное отношение к музыкальному искусству, будущей профессии, коллегам, учащимся, эмоционально-творческая активность в учебной и внеучебной деятельности); коммуникативный (способность к диалогу, взаимодействию в профессионально-личностном общении); деятельностно-поведенческий (самореализация, гуманные отношения, действия, толерантность); рефлексивный (адекватная самооценка, самоанализ, самостоятельность).

Концептуальной основой модели процесса формирования ГЦ студентов – будущих профессиональных музыкантов является: личностно-деятельностный, гуманистический, аксиологический, культурологический подходы, которые центрированы к студенту как личности, как активному субъекту, на развитие его ценностной системы (А. Маслоу, К. Роджерс), идеи гуманной педагогики, психологии (Ш. А. Амонашвили, В. П. Бездухов, Е. В. Бондаревская, И. Б. Ворожцова, Ю. Н. Кулюткин, А. Маслоу, К. Роджерс), идеи аксиологии (Г. Риккерт, Г. П. Выжлецов, А. Г. Здравомыслов, В. П. Тугаринов и др.). Принципы организации: направленность воспитания на освоение культуры и ценностей общества, сочетание педагогического содействия с инициативой и самостоятельностью студентов, а также воспитание в деятельности.

Процессуально-технологический компонент представлен следующими педагогическими усло-